

Тематическое планирование по русскому языку, 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Основные виды учебной деятельности обучающихся	Формы контроля	Дата
			Личностные	Метапредметные	Предметные			
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3 ч.)								
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности;	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы с учебной книгой; использовать разные правила и приемы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вести самостоятельный поиск информации в СМИ; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста; извлекать фактуальную	Осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приемы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение.	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Знают основные особенности устной и письменной речи	Тест	
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	анализировать себя как слушателя.			Овладевают различными видами монолога и диалога- нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Овладевают различными видами аудирования, различными видами чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	

				информацию из текстов; вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах.				
3	Стили речи.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию в форму схемы; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия.	Иметь общее понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный.	Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности.	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	
Вспоминаем, повторяем, изучаем. (20 ч.)								
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским	Строить рассуждение, аргументировать свое мнение; извлекать фактуальную	Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией с целью верного	Овладевают основными понятиями фонетики. Осознают соотношение произношения и правописания.	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	

			языком для учебной деятельности.	информацию из текстов содержащих теоретические сведения; пользоваться словарем иностранного языка.	произношения слов; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении произношения и правописания; определять тему, основную мысль текста.	Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнении. Вспоминают понятие орфографического правила. Осознают важность нормативного произношения для культурного человека.		
5	Орфограмма.	1	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм.	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	

					словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах.			
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем.	Знать способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых безударных гласных в корне слова; правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне; графически обозначить условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково	Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.	Контрольное упражнение	

					произносимые слова с разным написанием.			
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем.	Знать способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласных в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или согласные <i>л, м, н, р</i>); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; правильно писать изученные слова с непроверяемыми гласными и	Усваивают правописание проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.	Контрольное упражнение	

					согласными в корне.			
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем.	Знать способ проверки согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки непроизносимых согласных в корне; выбирать заголовки к тексту из ряда предложенных.	Усваивают правописание непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.	Контрольное упражнение	
9	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем.	Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения или связный текст с указанными словами на заданную тему.	Активизируют правило написания букв <i>и, у, а</i> после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.	Тест	

10	Разделительные ъ и ь.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать правило употребления разделительных ъ и ь; находить в словах разделительные ъ и ь; разграничивать ъ разделительный и ь как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделительные ъ и ь; графически обозначать условия их выбора.	Анализируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.	Контрольное упражнение
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно выражать своё отношение к изображенному на рисунке; создавать	Усвоить понятие орфограммы пробела (раздельного написания), орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за</i> , <i>из-под</i> ; знать падеж, с которым	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис, составляют с ними предложения и словосочетания.	Контрольное упражнение

				письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.	используются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел (раздельное написание); писать предлоги отдельно от других слов; графически обозначать условия выбора раздельного написания; писать через дефис предлоги <i>из-за</i> , <i>из-под</i> ; употреблять предлоги в речи; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст.			
12	Диктант (входящий).	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами.	Пишут диктант, выполняют грамматические задания	Диктант	
13	Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). (упр.70)	1	Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические	Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текста с точки зрения смысловой цельности.	Изложение	

			изложения исходного текста.	сведения; соблюдать нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	предложений ; озаглавливать текст; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план.			
14	Части речи. Глагол.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствовани ю.	к Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приемами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать свое отношение к изображенному на рисунке; создавать	Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имена существительные, имена прилагательные, глаголы; знать наречие как неизменяемую часть речи; знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-м лице глаголов настоящего и будущего времени; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия;	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Участвуют в игре. Списывают текст. Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глагола. Ставят глаголы в неопределённую форму.	Мини- рассужде ние, ответы на вопросы	

				<p>письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p>	<p>определять морфологические признаки глагола (время, лицо); употреблять ь после шипящих во 2-м лице глаголов настоящего и будущего времени; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинения по рисунку; определять тему и основную мысль текста.</p>			
15	-Тся и -ться в глаголах.	1	Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений).	<p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p>	<p>Знать способ определения написания -тся и -ться в глаголах; знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном написании не с глаголами; находить орфограмму в -тся и -ться в глаголах; пользоваться способом определения написания -тсЯили -тЬся; выделять</p>	<p>Активизируют правила написания -тсЯи-тЬся в глаголах. Выполняют упражнения.</p>	Тест	
16	Личные окончания глаголов.	1				<p>Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений.</p>	Контрольное упражнение	

					личные окончаниях глаголов; писать отдельно <i>не</i> с глаголами; составлять предложения с указанными глаголами.			
17	Тема текста.	1	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение (называние) своих эмоций; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме.	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Определять самую широкую тему текста из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовков к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему.	Определяют тему текста, анализируют, пишут на заданную тему	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	
18	Имя существительное.	1	Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитыва	Знать, на какие вопросы отвечает имя существительное; морфологические признаки существительного (число, род, падеж,	Определяют морфологические признаки имени существительного. Активизируют правило написания ь на конце	Контрольное упражнение	

			<p>средств для изложения исходного текста.</p>	<p>ть информацию, представленную в таблицах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p>	<p>типы склонения); знать об употреблении и неупотреблении на письме ь после шипящих на конце слова у существительных; об употреблении е и ив безударных падежных окончаниях существительных в ед.ч.; ставить вопросы к существительным; определять число, род, падеж, тип склонения существительного; правильно употреблять ь после шипящих на конце слова у существительных; выбирать написание е и ив безударных падежных окончаниях существительных в ед.ч.; графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>	<p>существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.</p>		
19	Имя прилагательное.	1	Интерес к созданию собственных текстов;	Соблюдать в практике письменного общения	Знать, на какие вопросы отвечает имя прилагательное; знать об изменении	Определяют морфологические признаки имени прилагательного.	Контрольное упражнение	

			<p>стремление к речевому совершенствованию.</p>	<p>изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учетом замысла.</p>	<p>прилагательных по родам, падежам и числам, о согласовании прилагательных с существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять прилагательные по родам, падежам и числам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного? Графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имен</p>	<p>Составляют предложения с именами прилагательными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж.</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

					прилагательных.			
20	Сочинение по картине. Описание картины (А.Пластов.«Летом»)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной или письменной форме.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине: создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать структуру текста типа повествование; знать об использовании прилагательных при описании изображенного на жанровой картине; описывать изображенное на жанровой картине в устной или письменной форме.	Подбирают заголовки к картине, определяют основную мысль текста, делят на микротемы. Работают в черновиках. Перерабатывают и записывают исправленный вариант.	Сочинение	
21	Местоимение.	1	Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста;	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть	Знать о личных местоимениях 1,2 и 3 лица; о склонении личных местоимений; о раздельном написании личных местоимений с	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж, число местоимений,	Контрольное упражнение	

			стремление к речевому совершенствованию.	приемами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать свое отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст.	предлогами; употреблении местоимений 3 л. После предлогов; находить личные местоимения в тексте; определять их падеж и число; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять местоимения 3 л. После предлогов; пересказывать текст сказки.	приведённых в упражнениях.		
22	Основная мысль текста.	1	Осознание и определение (называние) своих эмоций; интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приемами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдать нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.	Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли текста; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли;	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Отвечают на контрольные вопросы.	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	

			и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	писать сочинение повествовательного характера на заданную тему (рассказ об одном из летних дней); правильно отвечать на контрольные вопросы, выполнять контрольные задания.			
23	Контрольный диктант «Повторение изученного в 4 классе»	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы).	Выполняют контрольный диктант	Диктант	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (30ч.)								
24	Синтаксис.Пунктуация.	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность	Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать о роли знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические	Овладевают основными понятиями синтаксиса и пунктуации. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Анализируют тексты с точки зрения в них знаков препинания.	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	

				сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	ошибки; связывать слова в предложении по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления смысла текста; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста.			
25	Словосочетание.	1	Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста.	Находить и исправлять грамматические ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учетом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка.	Знать, чем словосочетание от слова; знать строение словосочетания; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; определять главное и зависимое слово в словосочетании; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией.	Письменный диктант	

					<p>выражения одинакового смысла словосочетания «сущ. + сущ.» и «прилаг.+сущ.»; составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложений; различать грамматическую основу и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний.</p>			
26	Разбор словосочетания.	1	Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.	Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетания по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста.	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией.	Проверочный диктант	
27	Предложение.	1	Осознание	Вычитывать	Знать основные	Определяют границы	Мини-	

			<p>эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи.</p>	<p>информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста).</p>	<p>признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков завершения (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца предложения определять границы предложения; использовать различные знаки завершения на письме; находить грамматическую основу предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного главного члена (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными</p>	<p>предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены предложения.</p>	<p>рассуждение, ответы на вопросы</p>
--	--	--	---	---	---	---	---------------------------------------

					схемами; определять основную мысль текста.			
28	Сжатое изложение (В.Катаев).	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать приемы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение исходного текста.	Подбирают заголовок к приведённому в упражнении тексту, определяют основную мысль текста, делят на микротемы. Работают в черновиках. Перерабатывают изложение и записывают исправленный вариант.	Изложение	
29	Виды предложений по цели высказывания.	1	Осознание ответственности за произнесенное; интерес к созданию собственных высказываний; умение	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно	Знать виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные); знать особенности интонации	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных,	Устный опрос	

			чувствовать выразительность речи.	воспринимать на слух предложения с разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учетом речевой ситуации.	повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания и правильно пунктуационно их оформить; интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учетом речевой ситуации.	вопросительных, побудительных предложений.		
30	Восклицательные предложения.	1	Осознание ответственности за произнесенное; умение	Извлекать фактуальную информацию из текстов,	Знать виды предложений по интонации (восклицательные и	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске. Соотносят	Устный опрос	

			чувствовать выразительность речи.	содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях.	невосклицательные); знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять: интонационно верно произносить.	эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах.		
31	Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания;	Знать о теме сочинения (широкой и узкой); об основной мысли, стиле сочинения (разговорный, рассказ о памятном дне в школе, об уроке); о том, как составлять отзыв; распознавать широкую и узкую темы, основную мысль, стиль сочинения; писать	Готовятся к сочинению, рецензируют работы товарищей. Исправляют недочёты и пишут сочинения.	Сочинение	

			при создании текста сочинения в письменной форме.	оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	сочинение на выбранную тему; составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку.			
32	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего и сказуемого; разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов.	Исправляют типичные ошибки. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. Выделяют основы в предложениях.	Контрольное упражнение	
33	Сказуемое.	1	Интерес к	Извлекать фактуальную	Знать способы выражения сказуемого	Определяют виды сказуемого и способы	Устный опрос	

			исходного текста; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме.	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста; соблюдать в процессе пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	(глаголом, существительным, прилагательным); находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации; писать мини-сочинение (описание) по заданным ситуациям с помощью сказуемых; писать изложение по исходному тексту-повествованию.	его выражения. Описывают действия человека при помощи глаголов- сказуемых.		
34	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться	Знать условие употребления тире между главными членами предложения (сущ. в им.п.); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной	Отрабатывают навыки постановки тире между подлежащим и сказуемым. Отрабатывают в предложениях навыки определения главных членов предложения.	Контрольное упражнение	

				толковым словарем.	конструкции; находить предложение с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; заменять указанные предложения предложениями изученной конструкции с опорой на схему; находить основную мысль текста.			
35	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения.	1	Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа (работа с текстом «Волшебный мир русской сказки»).	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах.	Знать определение нераспространенных и распространенных предложений; знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены); их названия; разграничивать нераспространенные и распространенные предложения; находить в	Исправляют типичные ошибки, допущенные в изложении. Различают распространенные и нераспространенные предложения. Составляют предложения.	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	

					предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные, какие – второстепенные члены предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану.			
36	Дополнение.	1	Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения; графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смещения подлежащего и дополнения, выраженного сущ. в вин.п. без предлога; находить дополнение в предложении; верно обозначать	Распознают виды второстепенных членов предложения, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы предложений.	Составле ние схем предлож ений	

					дополнение как член предложения; распространять предложение дополнениями; разграничивать подлежащее и дополнение, выраженное существительным в вин. п. без предлога.			
37	Определение.	1	Стремиться к совершенствованию собственной речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения.	Знать формулировку понятия «определение», способ выражения определения; графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности художественного описания; находить определение в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространять предложения определениями;	Распознают определение в предложении, выделяют графически. Распространяют предложения определениями.	Составление схем предложений	

					использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст.			
38	Обстоятельство.	1	Уважительное отношение к родному языку.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах.	Знать определение понятия «обстоятельство»; знать способы выражения обстоятельства; уметь графически обозначать обстоятельство как член предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; о роли обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания; находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют графически. Распространяют предложения обстоятельствами.	Составление схем предложений	

					предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания; различать второстепенные члены предложения; уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам; рассказывать о главных и второстепенных членах по плану.			
39	Предложения однородными членами.	с	1	Понимание русского языка как национально- культурной ценности русского народа.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно воспринимать на слух текст с определенным	Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; знать, что однородные члены могут быть связаны только интонацией перечисления (без союзов); находить однородные члены;	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и	Составле ние схем предлож ений

				задание.	составлять предложения с однородными сказуемыми.	связные тексты с однородными членами.		
40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Стремиться к совершенствованию собственной речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах.	Знать условия постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация, бессоюзная связь, союзы <i>а, но</i>) и непостановки запятой (перечислительная интонация, одиночный союз <i>и</i>); знать условия постановки двоеточия в предложениях с однородными членами при обобщающем слове; знать схемы предложений с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами;	Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами и знаки препинания при них. Используют в речи предложения с разными однородными членами.	Составление схем предложений	

					<p>обосновывать постановку знаков препинания в предложениях однородными членами; уметь составлять предложения с однородными членами; составлять схемы предложений с однородными членами; находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие).</p>			
41	Предложения с обращениями.	1	Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию,	Знать определение обращения; знать опознавательный признак выделения обращения в устной речи – звательную интонацию; правило постановки знаков препинания в	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения.	Составление схем предложений	

				представленную в схемах; адекватно использовать различные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.	предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смещения подлежащего и обращения; распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего.			
42	Письмо.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выразить свое отношение к	Знать о цели и назначении писем (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); определять стили речи текстов писем; использовать обращения в письме;	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.	Письмо	

			запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку.	изображенному на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	писать письмо товарищу; описывать изображенное на рисунке.			
43	Синтаксический разбор простого предложения.	1	Стремиться к совершенствованию собственной речи.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения; выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; определять стиль речи, к которому относится устный разбор.	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям.	Составление схем предложений	

44	Сочинение по картине (Ф.Решетников.«Мальчишки»)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выразить свое отношение к изображенному на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Усвоить понятие основной мысли высказывания; знать, что рассказ по картине – один из видов повествования; иметь представление о замысле художника; знать способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине; уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль текста.	Готовятся к сочинению, рецензируют работы товарищей. Исправляют недочёты и пишут сочинения.	Сочинение	
45	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	Стремиться к совершенствованию собственной речи.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.	Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения; выполнять пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения.	Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный	Составление схем предложений	

						разбор простого предложения.		
46	Простые и сложные предложения.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую.	Знать структурные различия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на 2 группы (союзные и бессоюзные); знать о функции запятой между простыми предложениями в составе сложного – знака разделения; правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; знать о возможности смещения сложных предложений и простых предложений с однородными членами с союзами <i>a</i> , <i>и</i> ; определять количество грамматических основ в предложении; определять средства связи в сложных предложениях;	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях. Находят сложные предложения в текстах, объясняют постановку знаков препинания.	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	

					определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного: составлять предложения по указанным схемам; отличать сложные предложения от простых предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i> ; составлять сложные предложения с союзами <i>и, а, но, что, когда, чтобы</i> и т.д.; писать рассказ по изображенному на рисунках.			
47	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Интерес к чтению.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения; выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; определять основную мысль текста; выявлять языковые	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.	Составление схем предложений	

					средства, помогающие автору текста изобразить отличительные особенности животного.			
48	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять синтаксический разбор предложения.	Пишут диктант	Диктант	
49	Прямая речь.	1	Осознание ответственности за произнесенное и написанное.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.	Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении прямой речи после слов автора и перед ними; правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; схемы предложений с прямой речью; разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой	Выделяют в предложениях прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью.	Составление схем предложений	

					<p>речью, стоящей после слов автора и перед ними; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью, структурно изменять предложения с прямой речью (менять позицию прямой речи по отношению к словам автора); употреблять <i>словопожалуйста</i> в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме.</p>			
50	Диалог.	1	Осознание ответственности за произнесенную и написанное; интерес к созданию собственного текста-диалога, к ведению диалога.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы	Знать, что такое диалог, реплика; знать правило постановки знаков препинания при диалоге, схемы диалога; распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; правильно ставить	Различают предложения с прямой речью и диалогом. Оформляют диалог в письменной речи.	Составление диалога	

				речевого этикета; работать в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; создавать диалоги с учетом речевой ситуации.	знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова.			
51	Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»		Стремление к речевому совершенствованию	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схемах.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять пунктуационный разбор предложений; составлять предложения по схемам.	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.	Тест	
52	Сжатое изложение (по Е.Мурашовой)	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность	Знать приемы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте	Готовятся к изложению, рецензируют работы. Исправляют недочёты и пишут изложения.	Изложение	

				сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение исходного текста.			
53	Диктант по теме «Состав слова»	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы).	Пишут диктант	Диктант	
54	Фонетика. Гласные звуки.	1	Интерес к изучению языка.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию,	Знать предмет изучения фонетики, группы и подгруппы звуков речи в русском языке, различия в образовании гласных и согласных звуков, элементы транскрипции; знать о	Исправляют типичные ошибки. Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные	Мини-рассуждение, ответы на вопросы	

				представленную в схеме; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.	смыслоразличительно й роли звуков; различать гласные и согласные звуки по способу образования; подбирать односложные слова с разными ударными гласными звуками, записывать их, используя элементы транскрипции.	звуки, ударные и безударные.		
55	Согласные звуки.	1	Интерес к изучению языка; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию текста в письменной форме.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков и звуков в потоке речи.	Знать об образовании согласных звуков, перечень согласных звуков; о смыслоразличительно й роли согласных звуков.	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков.	Устный опрос	
56	Изменение звуков в потоке речи.	1	Интерес к изучению языка; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию текста в	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные	Распознают гласные и согласные звуки в сильных и слабых позициях	Устный опрос	

			письменной форме.	оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков и звуков в потоке речи.	чередования гласных на письме не отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний <i>чн, чтв</i> словах типа <i>что, конечно, чтобы</i> ; анализировать правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования; правильно произносить указанные слова; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых согласных звуков; определять основную мысль текста; составлять памятку о том, как нужно читать вслух.			
57	Согласные твердые и мягкие.	1	Стремление к совершенствовани	Извлекать фактуальную	Знать пары согласных по твердости –	Распознают твердые и мягкие согласные.	Мини-рассужд	

			ю собственной речи.	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	мягкости, а также непарные согласные; познакомиться с элементами транскрипции; различать согласные звуки по твердости – мягкости; называть пары согласных по твердости – мягкости, а также непарные согласные; различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; правильно произносить указанные слова.	Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой и мягкой согласной.	ения, ответы на вопросы	
58	Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский. «Шкатулка»)	1	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении	Знать о повествовании как функционально-смысловом типе речи, о роли описания в художественном повествовании; знать структуру текста типа повествование, способы включения описания в повествование; определять ведущий	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию.	Изложен ие	

				исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; доказывать принадлежность текста к определенному стилю речи; составлять план текста; пересказывать исходный текст в письменной форме.			
59	Согласные звонкие и глухие.	1	Стремление к совершенствованию собственной речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать пары согласных по глухости – звонкости, а также непарные согласные; знать о смысловозначительной роли согласных звуков; различать согласные по глухости – звонкости; называть пары согласных по глухости – звонкости, а также непарные согласные; распознавать в словах глухие и звонкие согласные.	Исправляют типичные ошибки. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловозначительную функцию. Характеризуют согласные звуки.	Мини-рассуждения, ответы на вопросы	
60	Графика. Алфавит.	1	Интерес к	Извлекать	Знать предмет	Осознают значение	Проверю	

			изучению языка.	фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества; работать с орфографическим словарем.	изучения графики; знать о различии между звуками и буквами; знать русский алфавит и его назначение; различать звуки и буквы; сопоставлять звуковой и буквенный состав слова; правильно произносить названия букв; воспроизводить алфавит наизусть; располагать слова в алфавитном порядке; правильно читать указанные аббревиатуры; находить и исправлять ошибки, связанные со смешением звуков и букв.	письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре.	чная работа	
61	Описание предмета. Сочинение-описание.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные	Знать об описании как о функционально-смысловом типе речи; знать структуру текста типа описание, об особенностях описания в разных стилях речи; различать описание предмета в разных стилях речи;	Выделяют описания как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Описывают предмет в сочинении.	Сочинение	

			средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	нормы русского литературного языка и правила правописания; способность оценивать и редактировать чужие тексты в письменной форме.	редактировать текст (сочинение-описание) ученика; писать сочинение-описание предмета.			
62	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	Стремление к совершенствованию собственной речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем.	Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных; находить в словах мягкий согласный; употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия его выбора; разграничивать слова с Ь для обозначения мягкости согласного, с Ь в неопределенной форме глагола, с разделительным Ь.	Работают над ошибками. Познают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы.	Контрольное упражнение	
63	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1	Интерес к изучению языка.	Извлекать фактуальную информацию из	Знать о звуковом значении букв е, ё, ю, я в разных	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы	Фонетический анализ	

				текстов, содержащих теоретические сведения.	фонетических позициях; различать звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях; объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; правильно оформлять диалог на письме.	е, ё, ю, я обозначают два звука.		
64	Орфоэпия.	1	Интерес к изучению языка; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных форм.	Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях; правильно произносить указанные слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки, объяснять причины их возникновения.	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Исправляют произносительные ошибки.	Мини-рассуждения, ответы на вопросы	
65	Фонетический разбор слова.	1	Интерес к изучению языка; способность к самооценке на	Способность определять последовательность действий,	Знать порядок фонетического разбора слова; выполнять	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные	Письменный разбор	

			основе наблюдения за собственной речью.	работать по плану.	фонетический разбор слова (устный и письменный).	звуки. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.		
66	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия»	1	Стремление к речевому совершенствованию	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схемах.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог; находить и исправлять ошибки; правильно писать слова, трудные по написанию и произношению.	Выполняют упражнения	Тест	
67	Описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой.«Цветы , фрукты, птица»)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выразить свое отношение к изображаемому на картине; создавать устный текст,	Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно описывать изображенное на картине, раскрывая замысел художника.	Готовятся к сочинению, рецензируют работы товарищей. Исправляют недочёты и пишут сочинения.	Сочинение	

			свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	соблюдая нормы его построения.				
68	Диктант по теме «Фонетика»	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы).	Пишут диктант.	Диктант	
Лексика. Культура речи. (9 ч.)								
69	Слово и его лексическое значение	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную	Знать предмет изучения лексикологии; знать функцию слова в языке, содержание понятий «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные способы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова»; уметь толковать лексическое	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Пользуются толковыми словарями.	Мини-рассуждение	

				информацию).	значение слова, используя различные способы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова.			
70	Однозначные и многозначные слова	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.	Знать содержание понятий «однозначные слова» и «многозначные слова», способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова; знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова; распознавать однозначные и многозначные слова; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; определять	Различают однозначные и многозначные слова, составляют словосочетания и предложения с однозначными и многозначными словами. Работают с юмористическими рисунками.	Мини-рассуждения	

					общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; писать сочинение-рассуждение на заданную тему.			
71	Прямое и переносное значение слов	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).	Знать о прямом и переносном значении слов, об отражении в толковом словаре переносного значения слова, о роли слов с переносным значением в художественных произведениях; находить слова с переносным значением в тексте; определять прямое и переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением.	Различают прямое и переносное значение слова. Работают со словарём. Составляют словосочетания, используя слово в прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями.	Словарная статья	
72	Омонимы	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	Знать содержание понятия «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами, об	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Анализируют стихотворение,	Анализ стихотворения	

			самосовершенство ванию.	пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).	отражении омонимов в толковом словаре; находить омонимы; отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре.	содержащее омонимы.		
73	Синонимы	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенство ванию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.	Знать содержание понятие «синонимы», смысловые и стилистические различия синонимов; знать о связи синонимов и многозначных слов, о функции синонимов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов), о словаре синонимов; определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами.	Контроль ное упражне ние	

					<p>словам; определять смысловые и стилистические различия слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов.</p>			
74	Сочинение по картине (И.Грбарь.«Февральская лазурь»)	1	<p>Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в</p>	<p>Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выразить свое отношение к изображенному на картине; создавать письменный текст, соблюдая его построения; соблюдать в процессе создания</p>	<p>Описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов .</p>	<p>Работают с текстом, определяя функциональный стиль, готовятся к сочинению.</p>	Сочинение	

			письменной форме.	текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.				
75	Антонимы	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать содержание понятия «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи; находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам; использовать антонимы при описании изображенного на рисунке.	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Работают с текстами и словарями.	Рассказ-описание	
76	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1	Интерес к созданию собственных текстов.	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщение о любом словаре по плану.	Выполняют упражнения	Тест	
77	Подробное	1	Интерес к	Воспринимать	Знать о роли деталей в	Работают с текстом,	Изложен	

	изложение (К.Паустовский. «Первый снег»)		пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста.	прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	художественном описании предмета; уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; создавать текст на основе исходного.	определяя функциональный стиль, готовятся к изложению.	ие	
78	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы	Знать содержание понятия «морфема», предмет изучения морфемики; знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова; выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы – значимые	Работают над ошибками. Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими	Устный опрос	

				его построения; соблюдать в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.	части слова; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; озаглавливать текст; устно пересказывать исходный текст.	знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слова, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы.		
79	Окончание	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать определение окончания слова, грамматическое значение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении, о способе обозначения нулевого окончания; выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных;	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.	Контрольное упражнение	

					соотносить окончание с его грамматическим значением.			
80	Основа слова	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение; выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст, определять стиль речи.	Выделяют основу в слове. Работают с текстами.	Контрольное упражнение	
81	Сочинение по личным впечатлениям в форме письма	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в форме письма.	Способность адекватно выразить свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные	Знать о стилях речи, об обязательных элементах композиции письма; составлять собственный текст по личным впечатлениям в форме письма.	Пишут сочинение – рассуждение.	Сочинение	

				нормы русского литературного языка и правила правописания.				
82	Корень слова	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки.	Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов, что однокоренные слова могут быть словами и одной части речи, и разных частей речи; правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов; писать мини-сочинение по плану.	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.	Контрольное упражнение	
83	Рассуждение. Сочинение-	1	Интерес к созданию	Способность создавать	Знать о рассуждении как о функционально-	Выделяют рассуждение как	Сочинение	

	рассуждение		собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно о излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	смысловом типе речи, знать структуру рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы речи (описание, повествование); находить структурные элементы рассуждения (тезис, доказательство) в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста в устной форме; писать текст сочинения-рассуждения на одну из тем по выбору.	функционально-смысловой тип речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение – рассуждение.		
84	Суффикс	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса; правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по	Исправляют типичные ошибки. Оpoznают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.	Контрольное упражнение	

					значению суффиксов.			
85	Приставка	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать определение приставки, смысловое значение приставки; правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; определять состав слова.	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов.	Контрольное упражнение	
86	Выборочное изложение с изменением лица	1	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста.	Воспринимать одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста с изменением формы лица; соблюдать в процессе	Знать характеристики выборочного изложения; (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста); выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика.	Готовятся к изложению, рецензируют работы. Исправляют недочёты и пишут.	Изложение	

				письменного пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.				
87	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать в группе, коммуникативно взаимодействуя с одноклассниками в процессе выполнения одного задания.	Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных <i>оие</i> нулем звука в одной и той же морфеме; распознавать чередование гласных и согласных звуков в корне при образовании и изменении слов; распознавать слова с беглыми гласными <i>оиев</i> разных морфемах; подбирать слова с чередующимися согласными и	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередованием звуков. Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слова, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.	Контрольное упражнение	

					гласными по образцу; подбирать слова с беглыми гласными к данным по образцу; составлять продолжение текста в письменной форме.			
88	Варианты морфем	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать содержание понятия «варианты морфем»; различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два- три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов.	Контрольное упражнение	
89	Морфемный разбор слова	1	Интерес к изучению языка; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Способность определять последовательность действий, работать по плану.	Знать порядок морфемного разбора слова; выполнять морфемный разбор слова (устный и письменный).	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два- три однокоренных слова.	Разбор слов	

						Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов.		
90	Правописание гласных и согласных в приставках	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> и приставок на <i>з-</i> (<i>с-</i>); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; подбирать к указанным словам однокоренные с беглым гласным в приставках.	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Работают со словарём.	Проверочная работа	
91	Буквы <i>з,сна</i> конце приставок.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Соблюдать в практике письменного общения изученное	Знать правило написания букв <i>з,сна</i> конце приставок; знать о единообразном	Усваивают правило написания букв <i>з</i> и <i>сна</i> конце приставок. Выбирают правильное	Тест	

			язык.	орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения.	написании приставки <i>с-</i> ; знать словарные слова, представленные в теме; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями.	написание слов. Подбирают однокоренные слова.		
92	Буквы <i>а-о</i> в корне – <i>лаг-лож</i>	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на рисунке; создавать устный текст,	Знать правило написания букв <i>а-о</i> в корне – <i>лаг-лож</i> ; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять текст по рисунку в устной форме.	Усваивают правило написания букв <i>а - о</i> в корне - <i>лаг-</i> - <i>-лож-</i> . Выбирают правильное написание слов. Работают со словарями.	Тест	

				соблюдая нормы его построения.				
93	Буквы <i>а-о</i> в корне - <i>раст-рос-</i>	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли.	Знать правило написания букв <i>а-о</i> в корне <i>-раст-рос-</i> ; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять текст по опорным предложениям.	Усваивают правило написания букв <i>а - о</i> в корне <i>-раст- - - рос-</i> . Выбирают правильное написание слов. Подбирают однокоренные слова. Работают со словарями.	Тест	
94	Буквы <i>ё</i> -опосле шипящих в корне	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические	Знать правило написания букв <i>ё</i> -опосле шипящих в корне; знать слова-исключения; написание слов с непроверяемыми безударными гласными после шипящих в безударном	Усваивают правило написания <i>ё –</i> опосле шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов. Составляют диктант по разделу «Словообразование».	Контрольное упражнение	

				сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем.	положении; подбирать слова с изученными видами орфограмм для диктанта.			
95	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i>	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.	Знать правило написания букв и-ы после <i>ц</i> в корнях, в словах на <i>-ция</i> , в окончаниях, в суффиксах; знать слова-исключения; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы <i>е</i> в корне, проверяемой ударением, и букв <i>и-ы</i> после <i>ц</i> в разных частях слова; озаглавливать текст.	Усваивают правило написания <i>и - ы</i> после <i>ц</i> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	Составление памятки	
96	Повторение по теме «Морфема. Орфография. Культура речи»	1	Интерес к созданию собственных текстов.	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы, способность строить	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу; анализировать изученный материал, представленный в	Отвечают на контрольные вопросы, выполняют задания по теме раздела	Тест	

				рассуждение; обосновывать свою точку зрения.	таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи.			
97	Контрольный диктант по теме «Морфема. Орфография. Культура речи»	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль	Правильно писать слова с изученными орфограммами.	Пишут контрольный диктант.	Диктант	
98	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.	1	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками.	Работают над ошибками. Готовятся к сочинению по картине.	Работа над ошибками	
99	Сочинение по картине (П.Кончаловский. «Сирень в корзине»)(упр.470)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выразить свое отношение к изображенному на картине; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения;	Знать о роли деталей в художественном описании, содержание понятия «натюрморт»; описывать малопредметныенатю рморты; создавать текст-описание.	Пишут сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».	Сочинение	

			создании текста сочинения в устной или письменной форме.	соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.				
100	Имя существительное как часть речи	1	Осознание ответственности за произнесенное.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарем; способность строить рассуждение.	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), о синтаксической роли существительных; доказывать принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; отличать существительные, образованные от прилагательных и	Исправляют типичные ошибки. Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.	Контрольное упражнение	

					глаголов, от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существительных.			
101	Доказательства в рассуждении	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.) способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения.	Знать структуру рассуждения, иметь представление о роли доказательства в рассуждении.	Определяют доказательства как структурную часть рассуждения. Анализируют текст.	Мини-рассуждения	
102	Сочинение-рассуждение	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому	Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной	Знать структуру рассуждения, иметь представление о роли доказательства в рассуждении; анализировать текст-	Анализируют текст упр. 408, выделяя тезис, доказательства и вывод, пишут сочинение.	Сочинение	

			совершенствовани ю; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	мысли и т.д.); анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нем структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); создавать текст сочинения- рассуждения на тему по выбору.			
103	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствовани ю.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выразить свое	Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными; распознавать одушевленные и неодушевленные существительные; составлять	Работают над ошибками. Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, определяют одушевлённые существительные как	Проверо чный диктант	

				отношение к изображенному на рисунке.	словосочетания и предложения использованием одушевленных и неодушевленных существительных.	члены предложения.		
104	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1	Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, и текстов упражнений; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации.	Знать основания деления существительных на собственные и нарицательные, правило употребления большой буквы в именах собственных, правильно писать собственные имена, заглавия книг, газет и т.п.; графически обозначать условия выбора верных написаний; разграничивать омонимичные формы имен собственных и нарицательных; озаглавливать текст.	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры.	Контрольное упражнение	
105	Род имен существительных	1	Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	Знать о грамматической категории рода существительных, о возможном нарушении норм русского	Определяют род имен существительных. Составляют словосочетания или предложения с существительными, определения рода	Контрольное упражнение	

			гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык.	вычитывать и дополнять информацию, представленную в таблице.	литературного языка при определении рода существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных.	которых вызывает затруднения.		
106	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения.	Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа; распознавать существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с определенной лексической группой; правильно произносить имена существительные,	Распознают имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Выделяют такие существительные в текстах, составляют с ними предложения.	Контрольное упражнение	

					имеющие форму только множественного числа; озаглавливать текст; пересказывать текст.			
107	Сжатое изложение (Е.Пермяк.«Перо и чернильница»)	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логиичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать структуру рассуждения, повествования; находить ключевые слова в каждой части текста; уметь включать элементы рассуждения в повествование; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста.	Готовятся к изложению по тексту,пишут.	Изложено	
108	Имена существительные, которые имеют форму только единственного	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические	Знать о лексических группах существительных, которые имеют форму только единственного	Распознают имена существительные, которые имеют форму только единственного числа Выделяют такие	Контрольное упражнение	

	числа			сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.	числа; распознавать существительные, имеющие форму только единственного числа; разграничивать существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа.	существительные в текстах, составляют с ними предложения.		
109	Три склонения имен существительных.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.	Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного; уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные.	Определяют тип склонения имен существительных. Склоняют имена существительные. Составляют таблицу.	Составление таблицы	
110	Падеж имен существительных	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; порядок рассуждения для правильного	Определяют падеж имен существительных. Выделяют падежные окончания.	Контрольное упражнение	

					определения падежа существительного; знать смысловые вопросы; знать о соотношении предлогов <i>в, из, на, с</i> ; правильно определять падеж существительного; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами; уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительных в предложении.			
111	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике	Знать правило правописания гласных <i>е, и, в</i> падежных окончаниях существительных в ед. ч. (в том числе у существительных на <i>-ия, -ие, -ий</i>); знать порядок рассуждения	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Проверочная работа	

				<p>письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме.</p>	<p>для применения правила; распознавать существительные с изучаемой орфограммой; правильно писать гласные <i>е, и</i> в безударных падежных окончаниях сущ. В ед. ч. (в том числе у существительных на –<i>ия, -ие, -ий</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст.</p>			
112	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами.	Пишут диктант	Диктант	
113	Изложение с изменением лица	1	Интерес к пересказу	Воспроизводить прочитанный художественный	Знать о возможности использования существительных-	Готовятся к изложению.	Изложение	
114	Изложение с	1	исходного текста в	художественный		Пишут изложение.	Изложен	

	изменением лица		письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста.	текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста с изменением формы лица; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей; излагать содержание исходного текста с изменением лица.		ие	
115	Множественное число имен существительных.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах, об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых	Работают над типичными ошибками. Определяют морфологические признаки множественного числа имен существительных. Склоняют имена числительные во множественном числе по падежам. Работают	Устный опрос, мини-рассуждения	

					<p>существительных мужского рода на <i>-и, -ы, -а, -я</i>, об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных <i>чулки, валенки, сапоги</i> и т.д., о правописании существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа; правильно склонять существительные во множественном числе; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа; графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>	<p>с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящей на конце слова.</p>		
116	<p>Правописание <i>о-</i>епосле шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p>	1	<p>Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</p>	<p>Знать правило правописания <i>о-</i>епосле шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных; правильно писать <i>о-</i>епосле шипящих и <i>ц</i> в</p>	<p>Усваивают правило написания <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при</p>	<p>Составление памятки</p>	

				соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	окончаниях существительных написаний; уметь находить орфограммы-буквы <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами.	выполнении упражнений.		
117	Повторение по теме «Имя существительное»	1	Способность к самооценке.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст.	Усваивают правило. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.	Тест	
118	Морфологический разбор имени существительного.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Способность определять последовательность действий, работать по плану.	Знать порядок морфологического разбора имени существительного; выполнять морфологический разбор имени существительного.	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен существительных. Пишут диктант.	Разбор существительного	

119	Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье»)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной форме; оценивать чужое сочинение.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображаемому на картине; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.	Знать об элементах рассуждения в описании; включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине; составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников.	Готовятся к сочинению, рецензируют работы товарищей.	Сочинение	
120	Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье»)	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять морфологический разбор слова.	Исправляют недочёты и пишут сочинения.	Сочинение	
121	Диктант по теме «Имя существительное»	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять морфологический разбор слова.	Пишут диктант.	Диктант	
Имя прилагательное (13ч.)								
122	Имя	1	Осознание	Способность	Знать характеристику	Определяют	Контроль	

	прилагательное как часть речи.		ответственности за произнесенное.	преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.).	имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать об особенностях употребления прилагательных в речи; определять морфологические признаки прилагательного (род, число, падеж); подбирать синонимы к указанным прилагательным; уметь употреблять прилагательные в речи; озаглавливать текст, определять основную мысль текста, стили речи; делить текст на смысловые части.	морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения, тексты с именем прилагательным.	бное упражнение	
123	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в	Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут	Выборочный диктант	

				практике письменного общения изученное орфографическое правило.	мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать порядок рассуждения для верного определения окончания прилагательного; знать правило написания букв о-е в окончаниях прилагательных после шипящих; находить в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; применять порядок рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); правильно писать гласные в падежных окончаниях прилагательных (в том числе после шипящих);	выборочной диктант, выделяя окончания имён прилагательных.		
124	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1				Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут выборочной диктант, выделяя окончания имён прилагательных.	Выборочный диктант	

					графически обозначать условия выбора правильных написаний.			
125	Описание животного. Изложение (А.Куприн.«Ю-ю»)	1	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста; стремление к речевому совершенствованию.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать структуру текста типа описание (описание животного в художественном стиле); знать задачи художественного описания животного, об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; озаглавливать текст, устно пересказывать содержание исходного текста; создавать текст подробного изложения повествовательного характера с элементами описания.	Воспринимают описание животного как вариант описания. Работа с текстом В.Карпова, выделяют описание животного. Составляют предложения, описывая домашних животных.	Изложение	
126	Прилагательные полные и краткие	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические	Знать о полной и краткой форме прилагательных, о грамматических особенностях кратких форм прилагательных,	Исправляют типичные ошибки. Распознают полные и краткие формы имен прилагательных. Образуют краткие	Контрольное упражнение	

				сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях.	об их синтаксической роли, правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий; различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; правильно ставить ударение в кратких формах прилагательных; правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания.	формы имен прилагательных; выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными.		
127	Описание животного на основе изображенного.	1	Интерес к созданию собственных текстов;	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую;	Знать о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествование;	Пишут сочинение по рисунку, в котором есть животное.	Сочинение	
128	Сочинение по картине (А.Комаров.«Наводнение»)	1	стремление к речевому совершенствованию; достаточный	способность адекватно понимать	составлять текст-описание животного	Готовятся к сочинению, рецензируют работы товарищей.	Сочинение	

			объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	на основе на изображенного на картине.	Исправляют недочёты и пишут сочинения.		
129	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Способность определять последовательность действий, работать по плану.	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного; выполнять морфологический разбор имени прилагательного.	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имен прилагательных.	Морфологический разбор	
130	Сочинение «Как я испугался»	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского	Создавать собственный текст по заданному плану; включать в повествовательный текст элементы описания животного.	Готовятся к сочинению, рецензируют работы товарищей. Исправляют недочёты и пишут сочинения.	Сочинение	

			объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	литературного языка и правила правописания.				
131	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	Способность к самооценке	Адекватно понимать информацию письменного сообщения; пользоваться толковым словарем.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе.	Отвечают на контрольные вопросы. Работают со словарём. Списывают текст, указывают в тексте падежи имен существительных и прилагательных.	Тест	
132	Диктант по теме «Имя прилагательное»	1	Способность к самооценке.	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять морфологический разбор слова.	Выполняют задания по теме раздела.	Диктант	
133	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1				Выполняют работу над ошибками.	Работа над ошибками	
134	Сочинение «Мое любимое»	1	Интерес к созданию	Создавать письменный текст,	Составлять собственный текст-	Готовятся к сочинению по плану,	Сочинение	

	животное»		собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	описание животного на основе личных впечатлений; пользоваться прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли.	данному в учебнике. Вводят в сочинение описание животного.		
135	Глагол как часть речи	1	Осознание ответственности за произнесенное.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; определять морфологические признаки глагола.	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.	Контрольное упражнение	
136	<i>Не</i> с глаголами.	1	Уважительное отношение к русскому языку,	Извлекать фактуальную информацию из	Знать правило написания <i>не</i> с глаголами; правильно	Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами.	Тест	

			гордость за родной язык.	текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; соблюдать нормы речевого этикета.	писать глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с <i>не</i> в речи; рассказывать о глаголе в форме научного описания.	Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.		
137	<i>Не</i> с глаголами.	1				Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Тест	
138	Рассказ	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая	Знать о рассказе как об одном из видов повествования, о композиции рассказа, о главном в рассказе; составлять устный рассказ по сюжетным картинкам.	Работают с иллюстрацией. Отвечают на вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ.	Устный рассказ	

				нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников.					
139	Неопределенная форма глагола.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для воспроизведения исходного текста в устной форме.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников.	Знать, что неопределенная форма глагола – это начальная форма; знать окончания неопределенной формы, правило употребления ь после ч в неопределенной форме; распознавать глаголы в неопределенной форме; образовывать неопределенную форму от заданных глаголов; правильно писать в неопределенной форме ь после ч ; графически обозначать условия выбора написания;	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме.	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме.	Составление памятки	
140	Употребление неопределенной формы.	1						Составление памятки	

					пересказывать исходный текст в устной форме.			
141	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	Знать условия выбора написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; знать о произношении <i>цав</i> глаголах на месте <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; правильно произносить глаголы на <i>-тся</i> и <i>-ться</i> ; правильно ставить вопрос к указанным глаголам; правильно писать <i>-тсия</i> или <i>-тсия</i> в глаголах; графически обозначать условия выбора правильного написания.	Усваивают правило правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения или связный текст.	Тест	
142	Виды глагола	1	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; пользоваться орфографическим	Знать о видах глагола, об их значениях, о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида; пользоваться приемом распознавания видов глагола по вопросам, по значению;	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Выписывают в орфографическом словаре глаголы с приставкой <i>раз-</i> (<i>раз-</i>).	Контрольное упражнение	
143	Употребление глаголов совершенного и несовершенного	1				Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Выписывают в	Контрольное упражнение	

	вида			словарем.	определять вид глагола; распознавать видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи	орфографическом словаре глаголы с приставкой <i>раз-</i> (<i>раз-</i>).		
144	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	1	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	Знать перечень корней с чередованием <i>е-и</i> , условия выбора букв <i>е-и</i> в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением; правильно писать слова с чередованием <i>е-и</i> в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными	Усваивают правило написания букв <i>е - и</i> в корнях с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Контрольное упражнение	
145	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	1				Усваивают правило написания букв <i>е - и</i> в корнях с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Контрольное упражнение	

					гласными в корне, проверяемыми ударением.			
146	Невыдуманный рассказ (о себе)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме.	Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении	Знать, что главное в рассказе – развертывающееся в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе; составлять устный рассказ от 1-ого лица на основе жизненного опыта («Как я однажды...») и рассказывать его.	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведенное в упражнении изложение ученика, указывают на недочёты, записывают исправленный вариант.	Изложение	
147	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль.	Правильно писать слова с изученными орфограммами.	Выполняют задания, пишут диктант	Диктант	
148	Работа над ошибками, допущенными учащимися в диктанте	1	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками.	Делают работу над ошибками	Работа над ошибками	
149	Время глагола	1	Осознавать лексическое и грамматическое	Извлекать фактуальную информацию из	Знать об изменении глаголов по временам; определять вид и	Определяют время глагола. Описывают происходящее в	Мини-рассказ	

			богатство русского языка.	текстов, содержащих теоретические сведения.	время глаголов.	классе в прошедшем, настоящем и будущем времени.		
150	Прошедшее время	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать об изменении глаголов в прошедшем времени, о суффиксе, служащем для образования прошедшего времени, правило написания безударной гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем времени, о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.); изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе – по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем времени; графически объяснять условия выбора правильных написаний; соблюдать правильное ударение в	Определяют способ образования глаголов в прошедшем времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени, образуют глаголы от неопределённой формы. Записываются примеры глаголов, которые часто произносятся неправильно.	Составление памятки	

					глаголах в прошедшем времени.			
151	Настоящее время	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида, о правильном ударении в глаголах настоящего времени (<i>звонит</i> и др.); распознавать глаголы в форме настоящего времени; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору.	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст « <i>Сегодня на улице...</i> ». Составляют словосочетания. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.	Устный опрос	
152	Будущее время	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.	Знать формы (простую и сложную) будущего времени, способы образования форм будущего времени; распознавать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени; образовывать формы будущего времени глагола в речи.	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять- двадцать лет.	Письменные рассуждения	

153	Спряжение глаголов	1	Стремление к речевому самосовершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать определение спряжения глагола, личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения, о правильном ударении в глаголах <i>облегчит</i> , <i>упростит</i> ; определять спряжение глагола; изменять указанные глаголы по лицам и числам; правильно произносить указанные глаголы.	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания и предложения.	Контрольное упражнение	
154	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую;	Знать порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; знать, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и бесприставочные; применять порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Контрольное упражнение, устный опрос	
155	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1		способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую;	Знать порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	Контрольное упражнение, устный опрос	
156	Как определить	1		способность	Знать порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных	Усваивают правило	Контроль	

	спряжение глагола с безударным личным окончанием			адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на сюжетных картинках; создавать устный и письменный тексты, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников.	личных окончаниях глаголов(в том числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; озаглавливать текст; употреблять глаголы-синонимы в речи.	определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	ьное упражнение, устный опрос	
157	Морфологический разбор глагола	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Способность определять последовательность действий, работать по плану.	Знать порядок морфологического разбора глагола; выполнять морфологический разбор глагола (устный и письменный).	Характеризуют глаголы по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глагола.	Морфологический разбор	
158	Сжатое изложение	1	Осознание	Воспроизводить	Производить	Пишут сжатое	Изложен	

	с изменением формы лица (А.Савчук.«Шоколадный торт»)		ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме с изменением лица; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; владение диалогом и нормами речевого поведения.	исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог.	изложение по тексту упражнения.	ие	
159	Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Стремление к речевому самосовершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Знать правило употребления ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа;	Исправляют типичные ошибки. Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах	Контрольное упражнение, устный	

				теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания.	во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	опрос	
160	<i>Б</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1				Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.	Самодиктант	
161	Употребление времен	1	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом; употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при продолжении рассказа о событиях прошлого в устной форме.	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.	Рассказ	
162	Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно	Составлять рассказ (спортивный репортаж) по данному началу с использованием сюжетных рисунков; употреблять глаголы в	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в	Рассказ	

			и, достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме.	понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на сюжетных рисунках; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	форме настоящего времени для оживления повествования.	прошедшем, настоящем и будущем времени.		
163	Промежуточная аттестация	1		.	.	.	Тест	
164	Повторение изученного по теме «Глагол»	1				Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания.	Тест	
165	Сочинение-рассказ по рисунку	1	Интерес к созданию	Способность преобразовывать	Знать о рассказе на основе изображенного	Готовятся к сочинению,	Сочинение	

	(О.Попович.«Не взяли на рыбалку»)		собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствовани и, достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста.	визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на рисунке; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.	на рисунке (по воображению), о композиции текста- повествования; составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной или письменной форме.	рецензируют работы товарищей. Исправляют недочёты и пишут сочинения.		
166	Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович.«Не взяли на рыбалку»)	1				Готовятся к сочинению, рецензируют работы товарищей. Исправляют недочёты и пишут сочинения.	Сочинен ие	
167	Диктант по теме «Глагол»	1	Способность к самооценке	Способность осуществлять самоконтроль	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять морфологический разбор слова.	Пишут диктант, выполняют задания	Диктант	
168	Анализ диктанта и работа над ошибками	1				Делают работу над ошибками	Работа над ошибкам	

							и	
169	Разделы науки о языке	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы.	Знать разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; систематизировать изученное по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации; рассказывать о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам; определять признаки, по которым группируются слова в части речи; определять, какие из самостоятельных	Анализируют и исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке.	Устный опрос	

					частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются; классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях.			
170	Сочинение на одну из тем по выбору	1	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию, достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания письменного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать о функционально-смысловых типах речи (описание, рассуждение, повествование), их структурных и речевых особенностях; создавать текст сочинения на одну из тем по выбору.	Составляют устный рассказ.	Сочинение	
171	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Соблюдать в практике письменного общения изученные	Знать об условиях об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении;	Систематизируют орфограммы в приставках и корнях слов и устанавливают связь между выбором	Контрольное упражнение, устный	

				орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.	группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в притавке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать.	орфограммы и разделом науки о языке. Графически обозначают орфограммы.	опрос	
172	Орфограммы в окончаниях слов.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы.	Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении; правильно писать слова с изученными орфограммами в окончаниях и графически их обозначать.	Систематизируют орфограммы в приставках и корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделом науки о языке. Графически обозначают орфограммы.	Контрольное упражнение, устный опрос	
173	Употребление букв ъ и ь	1	Уважительное отношение к	Соблюдать в практике	Знать о различных функциях буквы ъ, о	Систематизируют орфограммы в	Контрольное	

			русскому языку, гордость за родной язык.	письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы.	функции букв <i>ъ</i> и <i>ь</i> разделительных, о разделительном написании предлогов со словами, частицы <i>не</i> с глаголами, о графическом обозначении орфограмм; группировать слова с буквой <i>ь</i> в разных функциях; верно писать слова с разделительными <i>ъ</i> и <i>ь</i> , с орфограммами – разделительным написанием; графически обозначать условия выбора верных написаний.	окончаниях слов. Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Графически обозначают орфограммы. Подбирают примеры, составляют тесты.	упражнение, устный опрос	
174	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык.	Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы.	Знать изученные пунктуационные правила; правильно расставлять знаки препинания в простом предложении (с однородными членами, с обращением), в сложном предложении, в предложении с	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.	Контрольное упражнение, устный опрос	

					прямой речью.			
175	Итоговое тестирование	1				Выполняют итоговое тестирование за курс 5 класса.	Тест	

Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения образовательного процесса

Нормативные документы: Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 классы – 2-е изд. М.: Просвещение, 2010

УМК

1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012г.

Печатные пособия

Иллюстрации по русскому языку.

Справочники, словари, энциклопедии по русскому языку.

Таблицы демонстрационные к основным теоретическим понятиям.

Портреты учёных-лингвистов.

ЦОР / Информационные источники:

электронные словари, энциклопедии;

мультимедийные тренажёры по литературе;

мультимедийные презентации к урокам.

Информационно – образовательные ресурсы

Ресурсы сети Интернет: сайты <http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучения

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschool.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.

Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

Технические средства обучения

Компьютер, мультимедийный проектор, проекционный экран, колонки

Учебное оборудование

Кабинет оснащен общим учебным оборудованием – парты ученические, стулья, стол учительский, шкафы для книг.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 5 классе является сформированность следующих умений:

- по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем суще-ствительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности

и сотрудничества с партнёром;

- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- опознавать фразеологические обороты;

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.